校經廎文

藁

嘉興李富孫旣汸

岳忠武王祠堂銅甗記

銅甗者宋岳珂家祭器也上鐫精忠報國四字附有岳珂監造印桐谿金比部鄂巖購而藏於家戊申秌比部摹其形款來請六忍從祖佺銘余因諦視之有不禁慨然興歎以當宋南渡時二帝奔竄生民塗炭忠武誓雪國恥奮然以恢復爲任至以精忠報國字刺背數十秊閒金人沮惎不敢覬覦江南其用兵之神與淮陰相亞卒銜冤以歿使痛飲黃龍之志終不得伸說者猶議其用兵太橫抑又何也至孝宗始追復

原官訪求其後槩予錄用襁褓已上皆官之女少者俟嫁則官其夫報忠之典古所未有繇是得封墓建廟噫其茲甗之所由造與或有疑此斝非甗案明堂位夏曰琖殷曰斝周曰甗考工記甗一升洪氏隸釋謂古甗三足兩柱㫄若嘴後若尾象甗聶氏三禮圖云甗尾長六寸博二寸傅翼方足中畫赤雲氣至於斝則許氏說文云斝受六升鄭氏周官注云畫禾稼也今觀此甗有柱有足有翼有尾有雲氣無禾稼形且其腹淺小不能容六升則爲甗無疑已銅爲甗已銅甗爲祭器其繇來者久矣珂忠武之孫嘗爲勸農使居吾禾金陀坊輯金陀稡編又有籲天辨誣集天定錄盖其悲憤抑塞鬱結

於中至是迺得稍抒則當奉此甗㠯獻毋亦纏綿悽惻而銜恩不置者乎比部蒐奇耆古遇彝器珍玩不惜重值購之夫自宋迄今五百餘秊茲甗之得㠯流傳人閒始有忠義之靈氣㠯呵護之然臧之非其人亦與委棄泥涂者無異今得歸於比部其亦茲甗之㚔也夫甗崇五寸腹深三寸廣二寸耳一柱一足三

李平山太守月湖課士圖記

西明爲浙東名郡山川之秀麗風俗之樸茂與夫士民之敦尚風雅它郡有所不及數秊㠯來人文蔚起科第尤盛彬彬然循誦習傳咸知厎厲嚮學噫是豈無所㠯作興奮勉而能鞣此與郡舊有月湖書院拁於前太守李公煦㠯爲士子肄業之所歷歲旣久堂宇頹圮攷課者亦率爲具文未有能整復其規者歲庚申西蜀李公來守兹郡興除利弊惠澤浹於生民而尤亟亟㠯育人材興文教爲念嘗㠯書院爲人材所出之地使不有㠯造就之其何㠯觀感激勸使文風之丕振乎爰飭廉俸鳩工㠯葺新之其顚末已詳公所自爲記而一

郡之士皆得絃歌誦讀於其中公親月課其藝之上下復曰
喻以聖賢持身行己之道以漸懋勉於實學郡之人無不沐
浴膏澤涵濡恩教樂公課士之勤而不勸也今春公以治行
倆最將移守武林郡之人攀轅臥轍咸欲留公之去而不能
得幷思摹公之象於講堂以志公之教澤於弗替公未有以
許也迺繪月湖課士圖以勗郡之人士當思敬業樂羣猶若
親課之而毋稍懈其誠有合於小雅菁菁者莪之義矣序曰
菁菁者莪樂育材也君子能長育人材則天下喜樂之矣其
詩之詠菁莪之盛極於中阿中沚中陵而既見君子則曰樂
且有儀曰我心則喜我心則休其三章曰錫我百朋其與慕

君子者如此今公之教育人材及士之奮然興起無異於菁莪之盛茂而復繪茲圖㠯勉其將來吾知一郡之士時展圖畫嘗如親承公之教澤其喜樂鼓儛又奚翅百朋之錫哉則公之拳拳於茲郡之士與士之所㠯拳拳於公者皆可於此圖見之矣

會鯨堂曰捎𢿨莊雅辦香南豐

新修金華試院記

試士之法自漢唐以來至我　朝典制爲大備勸厲人材敦崇實行其所以振文治而端士習者既精且詳三年大比之後　特簡命儒臣視學各省歲科兩試士子別等第之高下分畯秀之去取攷覈既嚴課程亦密菁莪棫樸之盛爲代所未有也金華舊爲東陽郡唐改婺州宋乾道時以皇子魏王愷判寧國府知雄武保寧軍節度使建第宅於此元初爲浙東道宣慰司治明改爲御史行臺後漸圮至正德閒重建

國朝爲學使試院中有宋自公堂後壁嵌慶歷熙寧時及徽宗高宗詔書幷孝宗敕皇子諸碑外有澂清堂東西兩廊即

為士子之號舍規模庳隘歷年復久亦皆傾頽弗治太守吳縣嚴公涖茲郡有年興利除弊治績併冣今夏屆歲試見號舍湫狹士子日增弗克容率先蠲廉謀展拓而更新之邑人士莫不踴躍輸貲以襄厥事自堂以外甬道及兩廊舍皆重為葺治并舊儀門迻外一丈餘尺以擴其址庀材鳩工易以宋桷柱礎之屬加以丹䨼髹漆之飾且鋸木甃石以為士子所坐之地者皆締構堅固煥然一新創始於七月至十月而訖工凡糜錢若干緡門階庭廡規制更加宏敞矣落成踰月會學使者劉公按臨婺郡重經術而尚實學興起文教以型

體

聖天子累洽重熙作人雅化之至意而一郡之士橐筆就試者咸瞻卬鼓儛爭自濯磨㠯奮勉於陶冶鼓鑄之中將見人文之蔚起有不蒸蒸然日益懋也與

重修靈雨菴記

佛氏之教清淨寂滅雖與聖人之道以天下飢溺爲任者迥不相同然其灋主乎慈常憫斯人之迷陷而欲覺悟之以歸於善之一途觀音大士普度衆生尤以慈悲爲念推其願之所至將盡斯世之人而拯救之其去聖人之道不遠矣婺郡城東一里有靈雨菴舊奉觀音大士相傳吳赤烏二年鑄銅爲像甚著顯異歷歲既久修廢不一雍正間有姦人利其銅竊毀之夜即見夢於郡丞某君鞫得其實懲之以灋復鑄像築殿以崇奉之菴本名彌陀因更曰慧花所以示佛灋之顯也乾隆九年大旱郡守鄭公設壇禱雨未有應踰數日詣菴

虔禱是日甘雨如注枯苗立起莫不以爲靈應如響因重廣殿宇置常住田復更今名以致須拜爲文記之自是遇旱輒禱禱無不應信乎靈雨之名至今猶驗己未歲吳縣嚴公以翰林來守是邦越三載夏旱不雨田禾欲槁徧歷山川復親至菴以禱雖未能立應如響而旬日之間得有霖雨四野霑足亦不可謂非神靈之感應所致也太守以頻年水旱茲菴爲祈禱之所彩繪造有年棟宇傾圮金身剝落使不葺治之既非所以敬奉莊嚴卽非所以爲民祈福之意爰捐廉重加修整郡之人士咸樂輸貲鳩工庀材裝飾渙楣楹桷之壞者易之丹漆之漫者涂之垣墻之污者黝堊之始於癸亥之秌

雨閱月而畢凡費緡錢若干金光粉采煥然更新庶幾崇奉
佛像溥護一方得昌雨暘時若年穀豐稔此固守土者之希
亦玆郡之民冀其邀慈悲靈應於靡窮云

新建樂豐橋記

金華縣治之西二十五里曰竹馬館爲蘭谿至郡陸路之衝衢少北里許有一谿上受金華北山諸水旱則蓄以溉田潦則洩之入於瀫水節宣以時民咸得其利谿之上有三勝橋以通徃來行旅惟橋平而低谿水偶漲時虞侵溢道路庚申歲六月淫雨連日山水驟發蛟出騰湧高數丈居民田廬半爲漂蕩是谿亦盛漲不及瀉直奔注郡南淹沒田數千畞宅邑並多被水禾稼不登爲郡大災太守嚴公亟履勘詳請入告得

旨蠲賦賑荒民賴以安後水稍退卽令築隄塹水歸谿而是

谿沙積高出於田間有漲水仍不能束之以入谿數百頃之田沙淤日甚苦難復墾邑諸生梅向開李沖等相度地形豁視水勢去舊谿若干里集鄉民開掘新谿以導其流閱五月而成小谿復徙山水迭至得沖敞淡一丈餘由是水有所歸田可以耕向時為水所淤者今皆禾黍彌望矣梅李兩生復捐貲倡議築橋於谿上以便官道鳩工慮石逾月而竣事名其橋曰樂豐竊歐陽公刺滁州喬其民樂歲物之豐茂而以豐樂名其亭比年郡無水旱之災歲時豐稔人物康阜民樂得此豐年者亦太守之所樂聞也因屬予記其事并誌歲月勒於岸左

游東灊塘記

金華自梁置郡在唐宋爲婺州道書以金華山爲第三十六洞天上接縉雲括蒼亘山複嶺疑是神僊窟宅登眺者輒佗棲隱想然地勢高峻多山無大陂以豬水欲求如錢唐湖一角畢有得焉去城東十五里有塘曰東灊周回六十餘畝環之以隄襍植槐柳陂中蒔芙蕖萬柄翠蓋亭亭綠雲專布比華時紅白相間一望黏天無際淸漪瀲灩搖颺葳蕤每風來蘋末掩冉紛披香氣馣馞襲人衣裛白鷺數百羣翩翩上下俱影落鏡中遙望北山芙蓉諸峰羅列顯豁雲鬟煙黛迤邐倒映於瀰渺之閒其地淸曠幽遠舉近麗郡郭足以怡情遣

息者無㠯過茲直陂則爲元金仁山先生祠卽故讀書處坡陁而上別構宇祀仁山先生㠯下支裔延袤甚寬廣中爲庭爲堂爲龕爲室子姓聚而旁居者二十餘所後有奎光閣奉文昌星瀕臨陂塘環樹杉柏邇瞰澂碧遠挹爽翠有闌可凭有檻可坐淸氣回合風晨月夕與時變幻凡林巒雲霞煙波之狀可一寓目而得之予客婺郡二載未得徃幕中羅君星寶吳君翥邨挈酒榼攜餱具相邀爲河朔飲策杖偕游沿塘迤行登閣㠯眺嵐光波影紫綠滉瀁隱見几席荷風颯然芬香郁烈不覺溽暑之頓釋分曹引酌恍占西子湖一隅勝槩咸暢歡極歡而罷噫仁山先生迄今四五百載而後人猶世

守弗替於此歟君子之流澤孔長不獨一時游覽之有使於
心也同游者十有五人時嘉慶十季六月六日

名醫軼事記

雍正癸卯杭里中金晉民先生㠯副車應鄉試年六十餘寓虎林臨場患時疾煩躁壯熱絕食人㠯傷寒目之延老醫張獻夫視之與㠯大劑桂附先生從子璐玉有難色張曰非此不能入試矣下午張又肩輿至曰紹興太守某公亟請渡江此症惟閔思樓能接手也璐玉卜之吉卽依方頻頻與之覺煩躁消而能寐矣翌晨閔思樓至用犀角地黃湯人咸駭異閔曰非此不能入試矣索張先生方觀之笑曰吔桂附惟張能下今犀角惟某能下安排入闈可也因服數劑卽舉動如常不數日入試獻夫亦不復至

是說也予聞之荆山徐先生先生父柘南先生與金同廌目擊其事又云張於大比季應試者雲集邀視即往卻與金不收曰吾亦舉子也甯不悉旅人之苦耶嘗語家人云吾甚貧惟吕救人爲急而爲後人治生亦在其中桐谿程氏類鈔云閔先生凡遇貧人多不受餽遇非參不治而力不能者則佐吕丸劑蓋陰吕參朮爲之有饘粥不繼者則檢宧家酬儀一二封入藥裹令病者見而喜吕此獲愈者不少予士先能繼父志醫亦有名合觀二先生之行誼眞所謂吕治生之術而兼寓濟世之心設坿錄吕告世之業

醫者

花南老屋圖記

花南老屋者六世叔祖分虎先生所築也先是七世祖曉令公遭家難澂遠堂舊居倉卒棄去先徵士公兄弟分散僦居日奔走四方各爲萬里游後尋壑先生居補黃邨又構別業於雲棲山麓時往來其間徵士公晚歸築秋錦山房於漾葭灣東已剩舫南曰觀槿北曰息游艸堂與諸老輩日觴詠爲歡先生客滇黔遇碧雞山道士因繪廬山行腳圖既歸游卜尻里中之司馬坊築三楹名曰花南老屋先生司馬坊新尻詩云花南老屋稱鴻春白版雙扉祗一重其地當在今版橋少東北與藿園相近焉虖百餘年來唯山房艸堂數椽歸然

獨存補芸鄗亦不可問先生歷一傳無嗣所謂花南老屋者已無遺阯可尋富孫嘗於宗人錫純處得石谷子所寫桃鄉圖谿上之幽景彷彿可見石谷子并題卷末云落花繽紛雲煙杳渺不滅武陵境趣亦將結鄰偕隱惜無諸老題詠爰謹錄先生桃鄉詞四闋於後阮雲臺師見而題其端秦小峴粱山舟吳穀人諸先生皆爲補題竊謂行腳圖已落它人手嘗葆此圖已爲手澤并見先生志趣所存今從叔氏旭齋客維揚念先生舊廬幾幾不識其處屬繆徵君蘅補作花南老屋圖寓書命富孫爲之記夫世之詞人學士名園別墅所在不乏勝槩未幾廢而爲墟荒煙蔓草鼪鼯之所嘯荆棘之所棲

問其後人或茫然不知其名若先生之老屋雖頹垣敗瓦久委諸榛莽間欲求其蹟亦渺不可得然有是圖而百年前之煙景與夫境地之蕭閒幽僻柴扉蘿徑繚而曲徑而復庶幾一時之風流裙屐可想像而得之金風亭長送先生南還詞云花南老屋花無數茅堂在花深處吾不知是圖所繪何如侯叔氏歸時當並桃鄉圖展觀則當日幽棲高致不猶宛然俱在目邪遂喜而謹記其事已報叔氏俾書於圖後時客婺州丙寅歲六月七日

停橈聽雁圖記

人之倫有五兄弟之誼譬猶手足然苟稍有痌瘝之弗適我之身卽不勝呻吟愁慘之苦故四支和而後全體得以安舒無恙已小疋常棣之詩曰凡今之人莫如兄弟誠以一庭之間式相好無相猶怡怡悅樂內足以宜室家外足以禦侵侮而龢藹之氣洋溢門內將見家之昌亦未有不繇此也從母之夫蔣槎容先生敦彝癸變弟尤貞學世譽醫工瀟書皆五七言韻語嘗有味於倪高士詩云十月江南未隕霜青楓欲赤碧梧黃停橈坐對西山晚新雁題書已著行寓書石門方處士蘭坻屬其佮停橈聽雁圖處士搴爲詩中之景題曰雲

林詩意藏弆十餘載未肯輕予人題詠今季秋先生出圖示余且曰予之圖爲弟而作也恐人未知予作圖之意子盍爲我記之余竊慨世之人於兄弟之閒或因田宅資產計較錙銖之利或㠯娣姒細故致語言意氣之乖睽或貧富相形而歲時往來之弗與通始則㠯纖芥之嫌漸至骨肉參商無可復合反有不若行路之人噫亦甚矣昔倉山蘇氏兄弟惓惓於對牀聽雨屢見之詠歌而㠯爲不可易得今先生年逾七十步履益彊與弟仍同居一室暇則扶笻躡屐偏提春秋佳日偕二三知已相與飲酒賦詩閒復倚聲爲長短句酒後興酣輒歡呼諧笑抵掌㠯爲快而伯仲子皆愉愉歡睦幾微無

聞言則不弟塤篪之樂而晚景堪娛孰有踰於此者邪予故著先生伦圖之意深有合於小疋常棣之義㠯諗世之友于兄弟焉

梅里清芬祠記

明萬歷間先博士舜巖公以詩名海內暨子循訥與獻吉子鱗相鼎峙實開檇李詩派之始至　國初王介人邁人朱竹垞周篔谷沈山子先徵士秋錦公兄弟諸先生竝時繼起媕雅閎通相與結吟社徃來酬倡無虛日縱橫馳驟各以所著名其家四方士大夫莫不傾心論交詩篇之傳流敭遠邇於時稱爲極盛自是以後胚胎攜染泝淵源而擅騷壇者接踵不絕則徃日之流風餘韻迄今猶未泯也獨是百餘年來故家之子姓半已凋零或一再傳而絕或三四傳而絕問其舊宅而荒煙蔓艸既變而爲墟矣訪其邱壠而野棘叢菅已

無復字木矣魂魄何棲蒸嘗何日青燐碧血長悲嘯於淒風
冷雨之秋每與二三人言論及此輒不禁欷歔者久之辛巳
秋馮柳東吉士金香谷處士湀慨先喆之亡詩而無後者遂
與同志於里東梅谿禪院大殿後楹設一龕奉二十五人栗
主以祀之一鐙之佛火熒然六時之炷香不斷楹外有修竹
數竿梅花幾樹可與共保歲寒而晨鐘晚唄漁唱樵歌時相
應答於遠近之間諸先喆之神靈亦未始不有戀乎此也吉
士因顏其祠曰清芬里之人皆賦詠其事而屬余佀文記之
蓋禮有祭因國之在其地而無主後者而庭堅之不祀若敖
之餒而自古歎之誠以俊桀瓌異之才死而爲鬼其精爽常

凝歛而不散而不得食於子孫雖亦運數適然而泉壤之慘悽痛恨有歷久而不能抒者今刱是祠至春秋屢祭猶可想當日之杖屨消揺其處於一室也秠爽瀟散其賡和於一時也且後先相望而弄月吟風得揖遜進退於其閒也則雖家無魚菽之奉墓無麥飯之供而琳宇清幽刹旛掩映苹蘩可㠯奠谿毛可㠯薦嗟吾知百世下相傳不替亦足㠯永其馨香焉已於是誌其歲月幷埘書姓氏㠯爲之記

布衣王介人翃　處士繆天自永謀

武春縣令郭龍威襄采　文學顧文玉玘徵

布衣周靑士篔　文學沈山子進

處士屠昭仲焯　永康縣司訓王秦楷俠
上舍周林箕篁　處士周弇山路
文學顧咸三仲清　明經沈寅中翼
文學徐元仲懷仁　上舍戴坤鉉錡
文學李廷僊岱　上舍朱王路翰宣
文學李明揚炎　上舍鄭蔦樓聯
翰林院編修金采江蓉　文學郭一鳴鶴
處士郭友桐鳳　處士薛舊齋廷文
處士鍾玉鉉岀　文學周潛谿槐卿
文學朱爾安賢　附處士金蘭友蓀

張氏宗祠記

古者別子爲祖繼別爲宗蓋卿大夫之支子或有自它國來者俱謂之別子其義通於士庶人皆得爲宗而宗必有祠自始祖而下至於祖禰序世系辨昭穆春秌亯祀所以盡報本追遠之意饋奠既畢且以飲食之禮親宗族兄弟獻醻交錯備言燕私此先王教民親睦而敬宗收族之誼寓焉里中張氏其先籍金陵明嘉靖閒有明經月巖司教睦州之分水卒葬於禾遂家郡城雙節坊是爲始祖再傳爲候補同知紹巖於萬歷閒避倭寇復徙居梅里卜宅於谿南花源橋之北背市面壄屋宇閎敞流水環繞於宅旁有隙地數畮桑麻薈翳

煙景齋微頗有林泉幽致至孫上舍公亮以所居偪隘復於
中門搆堂三楹上爲樓左右各翼以廂房名其堂曰文蔚康
熙乙卯歲上舍年五十爲母蔣孺人七十壽庭前忽產丹芝
兩莖煙映階除聞觀者咸以爲瑞一時名流如俞右吉屠昭
仲徐演谿查聲山諸先生皆賦詩祝嘏以誌異三傳至處士
孔目啟周暨季家業漸落俱無子即以嫡兄上舍雅君子鳴
佩運庭分嗣鳴佩兄弟仍居舊宅斯堂闃寂無人日久傾圮
重念先人搆造之遺慮其將變爲墟因與從叔蔗園伯氏鏡
輪共議爲宗祠於嘉慶巳巳庀材鳩工諏日葺治堂之舊制
凡三楹以爲涖事之所改顏堂曰述德設神龕奉始祖以下

粟主樓之中奉各支祖㠯下粟主歲時致祭具牲醴薦馨香長幼展拜於庭誠禮之宜也東西有書齋壘石蒔花爲暇豫愒息之處墻之外爲六世祖塋松柏蒼然蓊鬱與庭院之竹木葩卉高下相映秀陰晻靄翠色紛旉遠望硤石紫微諸山隱隱在林表越三年而工竣凡榱桷欂櫨宗廟欄檻㠯及垣墻階戺之壞者易之汚者腈者則堊之髹之靡弗巍奐一新計各捐錢若干緡落成之日莫不歎嗚佩諸君之賢於㠯安先靈而綿世澤俾舊基不至隳廢而報本追遠敬宗收族之誼胥於是乎在且聞先世皆有令恵敦本重義將見子姓之昌大正未有艾詩曰無念爾祖述修厥德誠㠯無忘祖宗

之德卽可求多福而詒孫子是則後之人瞻卬堂筵烝嘗罔替豈其知水原木本已永其孝思庶不失乎古人敬祖合族之道也歟

重修古南禪院碑記

里西古南禪院明季爲文人社會之所名社菴僧依蓮居之天童密雲師來主獅席題曰古南　國朝順治初牧雲師繼之說灋開堂遂爲名刹王遴人方伯朱竹垞太史俱有碑記述之綦詳弟舊制卑狹未極整備至乾隆閒定安擲建大悲閣於殿後德源重建大殿脹清增建天王殿恢拓基宇崇煥巍峨規模始宏敞矣迨後住持或不能清修梵行有積歲逋賦而累諸官者嘉慶季福嚴嗣法爲主是席拮据區畫輸國課三百餘緡然賦雖清而殿宇漸傾圮十餘季來佛像指流丐所棲香積爲游僧所據當日陸地生蓮今已鞠爲茂艸艮

可慨焉與嘆已道光癸巳里人金君柔未馬君渙川等請三峰嗣儀傳主院事實力焚修滌蕩冗雜苦募衆緣殫數年之勞悴重修大殿東西添建兩佛殿洎先蠶殿以至丈室禪房齋堂客寮廊廡圮漏之區罔不整理繕葺並裝飾寶相金碧煇煌洪開瀹化晨鐘莫鼓魚梵之響達於市廛莊嚴宏麗頓復叢林舊觀矣當儀傳初來時咸以非天童支裔間有異辭然能繼續明鐙燄燄不絕自宿祖視之同爲瀆嗣厤分畛域今儀傳能興崇殿宇譬俗姓子孫隳敗祖業有同族人出爲經紀家事亟得昌大其門併緜延弗替有不共偁其爲賢虖蓋自癸巳以後叠遇歲荒齋厨恆不給儀傳矢志修復衆善

亦發願助施迺克鳩工庀材凡棟梁榱桷瓴甓丹漆黝堊之費糜錢四百萬餘爲之左右規畫者金馬二君之力居多而總其出內無豪釐之差者胡君寶榮也工既竣莫不歎儀傳之恢復前規振興還教闡鼓十方將見衆徒雲集肆筵設講可復見曩時雨藝之盛後之居是院者當齊修證覺瓶印堂構無忘經營修造之艱庶幾有基勿壞以永建還幢而不墜爾

谿梅舊宅圖記

吾里自石晉時鎮遏使王公逵居此環植梅花故稱梅里僅三里許亦稱梅花谿明洪武初十四世孫鏞字聲遠由孝廉官編修能詩其題朱克恭水竹居詩云吾家舊在梅谿上弟鈞字天全亦能詩兄弟同居里西有梅花莊梁孟敬石門集中有題嘉興王氏梅花莊詩云輞川舊日多松竹同是高人冰玉心相傳至今猶皆艷稱之今余甥王上舍芳與編修公又十有四世好風雅嫓唫咏追思先世之故居爰繪谿梅舊宅圖自題斷句三首而屬余爲之記余嘗慨世之子弟惟聲色博弈狗馬之是好至於棄先疇廢故物以恣一時之蕩用

閱數傳及其子姓問以前人之第宅與手植之嘉樹已久蕪沒於荒煙蔓草欲指其所在竟茫然不可得噫非即所謂數典而忘其祖歟獨王氏居里爲舊族累葉不衰而上舍一無它嗜惟專求進於學古而迺能於數百載後緬想祖宗之流風餘韻徘徊谿上竹籬茅舍呵萬樹之寒香蠟屐幽探斜枝疏影相映於冰霜雪月間尊酒賦詩超然於塵埃之外能不念先人之遺蹟雖世移時易而芳徽未沬數畝園林尚可識清芬而傳後世則撫今懷古而景仰高風庶期於相繼而弗替若爾

重建梅里慶豐橋碑記

長水發源天目經硤石至梅涇北達於滮湖徧會在嘉會二都之間市名王店石晉時鎮遏使王逵居此環植梅花亦稱梅里西跨長水有橋曰慶豐一曰塘橋爲西路入市之門月水又分流東注爲市河即梅花谿居民稠密僅三里許至橫經會於海鹽塘橋在西塘口本架木爲之明成化間里人王叔堯倫捐銀改建石橋下有木柵里西嘉會鄉有十八十九等都村墟相聯人烟櫛比皆紛至貿易兼遠近商賈往來於是橋者日數千人然自成化來迄今三百有餘年已久傾圮鴈齒漸平上下有崩陊之勢行旅之人罔弗慄慄危懼若

有將墜於淵之慮欲共集議重建而未得果海昌史君春臺自硤石徙居里中以此橋為一鎮之要衝東西之市易有無之懋遷胥繇此以通津渡人之屨趾交錯者可以免厲揭之患則是橋不誠有關於利濟乎爰首捐銀若干緡邑侯楊公聞而善之曰此義舉也卽捐廉銀一百兩以倡率之於是以四月中興功先設浮橋以便行人乃庀材鳩工撤而新之高加一尺西堍亦加廣尺許里人慕義好施者毖史君獨肩其事朝夕督視閱五月而告竣其糜錢四千緡落成之日凡四方來集經是橋者莫不拊手歎美則史君之稱此舉也誠可謂慷慨輕財樂輸倘義者已孟子云歲十一月徒杠成十二

月興築成以民不病涉爲王政之一事今史君亟亟於是役既不惜捐資復躬親率作踴躍以觀厥成名仍曰慶豐與人有史公橋之稱將見市闤輻輳物阜民康實有佐王政於一隅而利濟於鄉井豈不溥哉則人之經行於此者即數百載後猶將稱頌而不已也

稷經廎文稾卷十六

校經廎文稾卷第十七

嘉興李富孫旣汸

周易集解跋

李氏自序謂集虞翻荀爽三十餘家先儒有所未詳然後輒加添削又別撰索隱錯綜根萌音義兩存末坿王氏略例凡成一十八卷唐藝文志僅十七卷晁公武讀書志作十卷云唐錄十七卷今止十卷而始末皆全豈後人併之邪陳直齋書錄解題亦作十卷朱睦㮮氏云不知唐史何所據而云十七卷崇文總目及邯鄲圖書志並稱七篇逸蓋唐志之僅十七卷當合索隱而言後坿略例一卷則索隱爲七卷索隱今

不傳故邯鄲圖志云七篇逸也睦㮚又言自序十卷非是朱氏彝尊跋亦偁自序十卷爲完書謂晁氏誤信唐志今自序猶存未嘗言十卷惟中興書目伱集解十卷又云凡十七篇亦是承唐志之說是書初刻於宋乾道二年唐安鮮于侃有跋嘉定壬申其子申之復刻之漕司幷假東漕李與巖本其舛脫亦猶是也則其書之傳寫久多繆譌朱睦㮚氏本據云得李中麓氏宋季刻本大抵即嘉定所刻分十七卷後坿略例已合十八卷之數毛氏汲古閣本卷同何義門學士跋汲古本云斧季言是書胡氏初開彫者訛脫不可讀其尊人得宋本遂重開之獨爲一書之冠後祇役　武英見有宋槧本

中有是書爲毛氏舊物不知何人進入　天府亦爲嘉定大字本今所傳影宋本凡十卷胡震亨本卷同胡氏偁得之海虞趙氏爲南都焦氏弱侯本亦謂舛誤不少焦氏經籍志偁易傳十卷故其本同則十卷十七卷在宋時已有兩本宋毛所據者爲宋刻是當泥唐志十七卷而妄爲凡分其更繆者下繫子曰顏氏之子節宋本吕易曰不遠復三句析爲十六卷之首元本當不如是且六十四卦皆反對今乾坤需訟剝復困井分卷亦非則此十七卷未可爲據當吕十卷爲得其眞與中興書目晁氏讀書志陳氏書錄解題亦無不合也

漢五鳳三年甎硯拓本跋

右漢五鳳三年甎家作舟族祖得於海鹽城外古寺頹垣中有五鳳三年造陽文篆一行喜劇攜歸因屬友人吾君竹房斲爲硯篆文在右側并識有竹房琢三字錢璞石少宗伯見之作銘辭張君芑堂爲鐫於上下側方後歸儀徵阮雲臺師㠯爲古甎第一品大興翁覃谿學士賦長歌一篇謂漢五鳳無三年特改元在二年十一月傳詔至吳越必在下一年故此甎尚偁三年其說良是而㠯竹房竟爲元之吾邱衍則繇未知得硯之所自也答朱竹垞檢討跋曲阜孔子廟庭漢五鳳二年甎字㠯爲西京陶旗之式存於今者惟此爾然此實

爲石而非甎今在孔林其誤近人已有正之則是西滏千餘

平來屋有此硯甎宜爲雲臺師鑒賞而寶愛之

北宋二體石經周禮殘碑跋

畢尚書中州金石記載北宋石經遺字三碑在府學東廡易二碑尚書一碑陳留縣文廟戟門之北周禮二面每面六排各三十行又云周禮石經殘碑今僅存卷一及卷五中數石詢是刻在陳留然不載明幾石及某職惟舉篆書叙字藏字祧字詔字呂不能改正其文爲凡淺秀水盛柚堂曾得沭陽吳融軒所贈周禮拓本二其一天官文其一春官文皆不全云近年得之土中今在陳留縣學今攷此拓本篆一行眞一行每行二十字有弟六卷大司樂職則又畢尚書所未見篆體爲楊南仲張次立等書從𠆢辵左右𠆢ナ又辨𠆢辦玉𠆢

王吪佖酳纘佖繪此皆從說文亦非盡不攷古至有拜事於婦人嘗據石經㠯正今本摻字之譌尤有裨於經義況嘉祐石經湮薶已久，本朝講石經者如亭林竹垞季野堇浦諸家皆不著於錄始見金石存中州金石記二書蓋因近年所出故舊時尠有流傳柚堂文言後於融斯處見周易尚書數冊裒潢已漸脫落書體與周禮同此即今開封府學所存殘碑憯亦早覯從弟金瀾得此本屬予審辨因裒成冊將㠯貽諸好古者自此攷求石經亦得按獲著錄雖已殘泐脫爛而吉光片羽不誠足與廣攷殘本並重與

書日本論語集解後

吳門黃蕘圃購得常熟錢氏遵王所臧何晏論語集解鈔本經文旁有外洋小字與日本古文孝經同卷末有堺浦道祐居士重新命工鋟梓正平甲辰五月吉日謹誌字又有學古神德楷法日下逸口口書故遵王敏求記云此書乃遼海道蕭公諱應宮監軍朝鮮時所得予日重價購之於公之仍孫并有常熟錢曾遵王臧書印章當即此書相傳日爲高麗本蕘圃嘗於都門遇朝鮮使臣詢日此書謂此乃日本書近吳江翁廣平攷正平實係日本年號並非日本國王之號是其出吉野僭竊其國號曰南朝當在明初見日本年號箋翁君

有吾妻鏡補注亦好古之士則此書出日本後入朝鮮遵王未知正平爲日本年號但就其得書之處故目爲高麗本耳此書十卷與今所傳集解本經文多有不同其署助亦皆有增損大抵與皇侃義疏及足利本相同予旣假得爲馮君雲伯所輯論語異文集證校勘一過經文之異者皆爲補入其注文亦有不同則不暇盡著也遵王此書後歸於顧抱沖家今歸黃氏洵希世之觀也

重校盧刻易解書後

先從祖薇堂先生淡於易講明漢學嘗手示資州易解曰漢儒之說廑存此書予日學究觀其所采諸家說象詮兼或天人並闡真得聖人幽賾之恉旨覩河雒先後天之說不免穿鑿繆妄因依先生評點披校此編自後風塵奔走未暇屢讀今季客吳門將校梓易異文釋從黃蕘圃主事處假得惠徵君松厓評注易解門人江艮庭歸於胡氏本撲塵埽葉多所諟正閒有注義發明諸家之說并錄陸氏釋文於各經文下洵爲可珍盧氏此刻卽徵君所校惜有改易經文未能盡是爰卽徵君評注加錄於簡釋文不復添注亦可見徵君之易

學其得於荀虞者尤淡矣予姚於易不能窺其淵緼無目闡發精義回憶始讀此書忽忽三十年念歲華易逝而自傷一埶之無成丹黃勘畢不禁慨然一歎已

五百家播芳大全文粹跋

五百家播芳大全文粹一百十卷宋魏齊賢朱竹翁跋又有仲賢葉棻同編皆錄宋代之文駢體居多凡表箋制誥箚疏賦頌記序銘跋無不皆備卷首所列姓氏自范魯公質至田莘老萬頃共五百二十家竹垞跋偁二百卷於徐氏花谿別業得覩宋槧本今　文淵閣鈔本實止一百十卷檢首尾俱無闕佚錢塵事見吳興劉氏藏本衹百卷吕竹垞所見或併所析之卷計之今惟闕七十七七十八二卷亦無從補云

校輿地紀勝跋

宋嘉定閒東陽王象之著輿地紀勝二百卷世尠流傳四庫全書亦未收錄今僅有寫本曩錢竹汀詹事求之四十季未獲後於何夢華處假得影宋本閱一過夢華歿後書歸常熟張氏近海昌馬氏購得一本即從張氏傳寫庚寅冬制府宮保孫公自閩鄉寄是書屬甯孫儲校因向馬氏乞借互爲校勘其失去三十二卷兩本皆同馬氏本卷首彭寫錢詹事手跋曾巧（馬本巧字蔓滅義新錄此字亦闕）屬劄子有漫滅訛闕字與張氏琹載藏書記同目錄內每卷下無行在所臨安府嘉興府等標目每闕卷後補碑記此後人從輿地碑目鈔附其所鈔當

爲書賈從彼傳錄希圖射利字畫極潦艸頁多奪落錯誤幾不可屬讀亦有不誤之處可藉曰校正者公所藏本較似舊鈔然過

仁宗皇帝廟諱上一字間有闕筆則亦爲嘉慶間所鈔陳振孫謂其目諸郡國經節其要略而山川景物碑刻詩詠初無所遺故再後不嫌複見書中如朗殷敬徵樹桓遘鏡並避宋諱缺筆今爲轉寫所亂亦有不回避者兩本皆影宋鈔然互有闕漏及脫落字佀又非從一本鈔出己並爲補錄當孫於譌字之無可疑者悉爲改正其兩本皆譌未可肊定者則標於上方以俟諟正雖尚有疑誤不敢擅易錢詹事言讀兩月

終篇窩孫亦適校兩月而竣庶幾風庭落葉亦爲之一掃云讀書敏求記載輿地紀勝二百卷云鏤刻精雅楮墨如新乃宋本中之佳者是錢氏藏有宋槧尚無殘闕今也是園書目已散佚無從訪求矣

重刻宋本雞峰普濟方跋

雞峰普濟方三十卷宋張銳撰每卷署馮翊賈兼重校定儲藏家並未著錄世尟有其書攷陳氏書錄解題云雞峰備急方一卷太醫局敎授（經籍攷引作產醫敎授）張銳撰紹興三年爲序大氏皆單方也馬氏經籍攷宋史蓺文志俱僅載備急方一卷然此一卷乃全書之第三十卷其全書似皆未嘗見也是書爲南宋槧本有吾禾項氏天籟閣圖章佚去第二三六八四卷卷目及廿一二三卷皆有鈔葉長洲汪觀察閬原得此書重付剞劂君廣其傳案是書多古先遺傳之方試之有效者采掇既富案擇亦精首卷諸論七十條剖晰病源極爲詳細

又言古人方意有今人所不到者甚多其治療有意外不測之妙以普濟爲名其心可謂仁且厚矣今醫家能究心是書參酌而善用之其功效有不可勝言者觀詹重采之意不亦猶是以普濟爲心與

校衢鈔本讀書志跋

富孫少喜覽藝文簿錄史志外㠯鼂氏讀書志陳氏書錄解題爲最善蓋每書之下論其大指而一書之本末具見讀書志向有三衢袁州兩本故宋史藝文志目錄傳記類複見一作四卷一作二十卷直齋書錄馬氏經籍攷並稱讀書志二十卷是爲衢本門人姚應績編馬氏所采皆據此今世行者惟海昌陳氏所栞袁州本先止四卷視衢本幾闕其半此蓋鼂氏初稾宜春守黎安朝屬趙希弁校㠯鋟梓後希弁得衢本見其部袠增多復爲後志二卷然仍有脫屚幷論說多所刪削非鼂氏之眞本矣且經轉寫譌繆奪落有難悉舉嘗㠯

未見衢本爲憾　四庫全書亦祇有袁州本茲膺吳門獲與汪閬原觀察交觀察好古嗜書儲臧日富曰顧君澗蘋所鈔衢本晁志屬校烏馬陶陰錯脫處至不可讀兼書目別集兩類奪去一百餘種錢詹事養新錄言瞿君中溶購得鈔白衢本已惜無好事眾行之此書近歸黃蕘圃處復假得雠勘其書目類無鈌葉別集類劉中山刀筆集已下所闕正同瞿君以袁州本細爲校注未有錢詹事跋語爰參攷互證其所譌脫字皆爲釐正沾益之竝取袁州本洎經籍攷以增補其闕失目錄類補五種別集類補一百七種始得成爲完書是書世尠足本顧君已爲無從補全瞿君欲據袁本補足盧抱經學士鈔本亦屢捬

游志補於後而今迺復還龍氏之舊誠得謀付剞劂以公同
好流布海內實有厚希焉

舊鈔說文繫傳跋

小徐說文繫傳昔人多併之謂其學過於其兄陳直齋書錄解題言其援引精博小學家未有能及之者然予觀其書援引雖博不免冗駁之病未能極其精覈近有段氏玉裁注本斯博而能精直掩昔人而過之不無略有兀斷之處而據依經傳發明許義洵爲許氏之功臣其餘講說文者皆可廢矣繫傳版本甚少王氏困學紀聞云楚金繫傳呂太史謂元本斷爛每行滅去數字故尤難讀若得精小學者以許氏說文參繹恐猶可補也今浙東所栞得於石林葉氏蘇魏本也是在宋時已鮮完書乾隆間汪氏啟淑栞本奪落繆誤不可校

舉木部至脫七十一篆其餘部亦多脫去示部𩏑八新附四字石門馬氏龍威祕書中所栞尤多脫誤頃於吳門汪氏假閱鈔白本每葉心下有虞山錢楚殷藏書字有來春閣席汾印記其示部禫字後亦有禰禯祧祆祉五篆木部並無脫文弟鈔錄者不曉文義譌奪字復不少倘得好而有力者讐校梓行俾是書得見舊本不至湮失而因流溯源可知小徐之功亦不爲無助也

明刻書纂言跋

草廬吳氏經說在元儒中偁爲賅洽多所發明第好逞肊見改竄經文所著易禮記纂言皆然書纂言四卷專釋今文二十八篇不爲無識自序云晉晚出書別見於後明正德中十世孫理後跋言不知何時始脫去此爲嘉靖閒栞本皋陶謨删曰若稽古四字有膚哉从馬融本改佗五膚在治忽句據班固律歷志改佗七始詠其餘異文尚多獨改此數語未宷其指洪範四五紀以下多士多方二篇其前後移綴顛到錯譌皆以意自爲之不免蹈王柏諸家妄斷之病是書前有吾鄉金風亭長跋謂得於海鹽鄭氏有端簡公手評語亦甚略

後昇通志堂槧入經苑仍寀還未幾散佚歸於海昌吳兔牀氏今爲馬上舍二槎購得二槎讀書好古藏弆宋元槧舊本頗夥此書有鄭端簡手蹟復爲金風亭長所藏䟦語敷衍甚爲可寶亦彌足珍惜已

咸淳臨安志跋

才潛説友咸淳臨安志一百巻朱竹垞太史從海鹽胡氏常熟毛氏先後得宋槧本八十巻又借鈔一十三巻其七巻終闕焉此書相傳後歸花山馬氏道古樓浙江采集遺書係壽松堂孫氏寫本言即從朱本録出武林小山堂趙氏從瓶花齋吳氏所校借鈔一本亦止九十三巻後趙誠夫與杭堇浦同纂修通志朱苦貧鬻書度日呂咸淳志售與趙氏出白金二十金則有五十六五十七兩巻遂鈔呂補之爲九十五巻是與歸道古樓本巻秩又異汪氏振綺堂黃氏琴六齋所鈔俱同此本近汪小米舍人欲重彫此書與余商榷余爲假吳

門汪氏所藏黃蕘圃家宋槧本其首序目及圖并行在所第一卷又八十一卷至九十五卷皆係鈔補第七卷中多破缺處各鈔本亦闕則佀俱從此傳寫第與竹垞所言不同亦無印章當非曝書亭藏本海昌陳簡莊有盧氏抱經堂鈔本言從宋刻校過首行在所各圖較它本爲勝其六十五六十六兩卷則從知不足齋鮑氏宋槧殘本補入然紀遊等卷所載詩文頗多刪落此當鈔胥猒其緐而去之并非抱經學士親校之本簡莊淳祐志跋謂道古樓本敘鮑以文曾見其書後歸孫氏又海昌吳氏拜經樓有宋刻本今孫氏已莫可問而拜經樓所藏殘帙僅三十卷之首共有二十一卷小米合諸

本讎校各鈔本多譌脫悉以宋槧爲定余幷屬以吳自牧夢粱錄補六十四卷劉傳以成化志補一百卷碑刻之闕又可得二卷惟九十九十八九十九三卷紀遺無從拾補積半載而校畢正譌補脫用心密而致力亦靡矣爰卽開彫以廣其傳俾武林舊聞不至放失可不謂鄉邦之厚幸乎

潞水客談跋

潞水客談一卷明貴谿徐貞明所著以西北之地泉淡土澤皆可成田而萑葦彌望盡屬曠廢議興水利墾闢疏引如南人圩田之制噫徐子之議牧養斯民之亟務也水利之說三代無聞蓋井間有溝成間有洫同間有澮以時其蓄洩無水旱之虞不必有水利之名也自秦人決阡陌古制蕩然後之智者各因川澤之利引水溉田鄭白之渠人偁其功而水利之說以興自後踵而效之者莫不變荒瘠而爲膏腴焉元徙都燕地始卬食於東南漕運之苦有不可勝言而西北之地鞠爲茂艸未有知墾以成田當時虞文靖議開京東瀕海之

田極措置之詳事阻不行及至正間海運不繼始議舉行而國勢已莫之救矣明嘉靖中汪鋐奏云三代之時皆建都西北未嘗仰給東南山東山西陝西河南等處皆爲列國其時干戈俶擾亦未嘗取給它邦㕍呂溝洫之制尚存故旱潦有備國用常充其言誠當徐子閱歴山海京東數處如指諸掌爲工科給事中嘗請興西北水利未果行及累謫太平猶對客談其疏之所未竟爲西北水利議亦名潞水客談還朝給事中王敬民薦之會巡撫方國彥方開水利於薊遂命貞明兼監察御史領墾田使先議於永平等處募南人爲倡明年二月已墾三萬九千餘畝又徧歴諸河𠜤覽水泉分合將大

行疏濬而宦寺勛戚之占田者爭言不便遂罷至崇禎十五年曾頒是書於戸部令議興復水利而已無及矣噫徐子之議因埶利導實有裨於生民當今之時有能舉行之者闢荒閑之地疏水泉之利如南人田而耕之一畮數鍾可得穀歲億萬萬則西北之民可致贍給而俾富饒東南百萬之漕亦可省已民力有不大紓也哉竹垞太史詩云東南民力愁先竭西北泉源棄尚多蓋亦有慨乎此也貞明字儒東貴谿人隆慶五年進士盛柚堂大令問水漫錄載是議謂言水利者不可不知故備識之

敬堂從祖曰疏通知遠可以坐言起行安得有志之士上

請於　盛朝乎

困學紀聞書後

余弱冠時讀書願學齋先從祖敬堂先生教旨根柢之學嘗謂深甯叟困學紀聞博而能精簡而有要亭林先生日知錄明體達用具有經濟於讀經史外二書不可不熟復也已手所評點及厚齋從叔校本分授孫輩余於日知錄曾讀十數過而是書用力尚淺近四明屠氏合閻潛邱何義門全謝山方樸山程易田諸先生評本另爲校栞黃岡萬氏復加注釋爲集證一書今秋復來婺州於書肆購得二家本寒窗無事互取而參校之其中所徵引者仍有未能盡悉益歎深甯叟之博綜靡涯且自媿十餘年來南北奔走一無所成追思舊

日耳提面命愈滋汗浹再爲覆校不勝撫卷太息云

校經廎文稾卷弟十七

嘉興李富孫旣汸

圖學辨惑跋

圖學辨惑一卷姚江黃晦木先生所作目圖出自陳圖南本養生馭氣之術託諸大易假借乾坤水火之名目自申其說而於易絕無所關故力辨之予竊謂自華山道士陳摶掇爲諸圖又著龍魚河圖諸篇其詞誕妄悅忽文義不通而後人入其彀中奉目爲寶其書遂流害後世妄加聖經之上可爲一喟此先生所爲不得不辨與又案河圖之名見於周易尙書禮經山海經等書大約是受命之實其形莫攷若八卦之

位水火之次說卦已明言之何庸圖也厥後邵古劉牧李漑之流遂岐咎之河圖爲洛書肊造今之所謂河圖又別撰太極先天後天諸圖實與易理豪不相涉咎歐陽永叔言河圖洛書怪妄尤甚其爲說曰黙之學乎五六百年來尊之信之孰能辨其謬哉顧亭林先生嘗云希夷之圖康節之書道家之易也自二子之學興而空疏之人迂怪之士舉竄迹其中以爲易而其易爲方術之書於聖人寡過反身之學去之遠矣此非與先生之論並千古卓識乎且自宋以前無有言河圖爲八卦者至鄭元虞翻荀爽王弼之書皆無圖孔穎達李鼎祚之書亦無圖非昔人之智有不及也惟謹守師承而不

數僞佗目欺世然則讀是書不特目明搊造之妄亦足目發古今之蒙後賢復起當必有其辨其惑者先生名宗炎字晦木太沖之弟嘗從山陰劉忠介公游故學有原本又有周易象詞十九卷周易尋門餘論二卷太極圖說辨一卷惜未睹其全書竢再訪而卒業焉

毛詩稽古編跋

國初吳江陳啓源字長發與朱長孺同里居朱作毛詩通義相與商榷長發譔毛詩稽古編三十卷援證詳博辨駁集傳多有確當予自寫錄一遍許氏說文之體當時原本有二近龐氏吕所臧元稟本付彫然字从說文其刑罰字仍作刑吕薪槱字當作𣚍而槱𣚍二字亦仍徐氏之舊惄如調飢釋文本作愵此隸體誤本作惄溺云當作慇愵非是葢韓詩作愵毛自作惄說文愵讀與惄同方言愵或曰惄雖二字古通用然不可謂毛作愵也摽有梅吕摽乃拋之重文此亦繆拋字爲徐鉉新坿非許氏原文左氏傳通用摽此乃俗字誤仞爲

說文所載蓋陳氏矛據徐氏韻譜本未見始一終亥之元本也莽稽疑條云今世說文乃徐鉉韻譜非許氏始一終亥之舊說懌女美又引說文懌字云經典通用釋謂是遂日莽此詩原作說釋康成非破字也此懌字亦是新坿與子同澤云箋澤褻衣明監本誤作釋當依呂記嚴緝改正今釋文正義皆謂鄭作釋則當爲呂氏嚴氏之譌一之日觱發引釋文云說文作畢發今說文作滭泼然釋文本云觱說文作畢疑即滭字之譌發如字此又畢發二字誤連讀之元戎十乘箋云鉤盤行曲直有正也鞶釋文作股云股今作鞶謂作鉤股直得之引九章算術句股之名車之行似之孔疏云盤定本作般或謂車行鉤曲盤旋然不如取象

於鉤股此說亦繆釋文股音古恐傳寫之誤蓋古盤字作般即定本之般遂張納碑及仲秌下旬碑又作股似股字隸體尔疋釋水音義云般李本作股釋文作股即股之譌從未有槃與股通者易或錫之鞶帶釋文王肅作槃穀梁桓三年傳諸母般申之注云般囊也釋文般本作鞶此其證也後予極爲箋云極誅也箋頌致天之屆箋云屆極也（一作殛）陳氏曰釋言云殛誅也不云極屆極也不云殛郭注殛誅引鯀則殛死注屆極則云有所限極二字義並不相通不知極即殛字書鯀則殛死釋文本亦作極極殛柳箋極誅也釋言作殛是古極殛字通用（段氏曰鄭箋極誅也正義云釋言文今尔疋作殛蓋誤）綠城伊減云當作迦

淢疾流非成閒洫然夏本紀云致費於溝淢即論語盡力乎溝洫正義引匠人作成閒有淢云淢洫音同故韓詩作洫毛作淢爲通俗字攷異類引釋文萬億及秭云秭一本作數此甚誤案釋文本謂毛傳數億至萬曰秭一本作數億至億曰秭今亦上下章連誤讀之詒孫子云釋文詒本或作詒二字必有誤此亦錯讀釋文本云本或作詒厥孫子詒于孫子皆妄加也是又誤絕下文而讀之也松桷有梴㠯釋文云柔梴也同物耳何有誤段氏曰釋文云梴長貌柔挻物同於老子埏埴云和也柔也又引字林云長也謂長與柔挻無二字陸氏作挻明甚故云柔挻同物陳氏尙未深攷夫陳氏之於詩娷

心致力已極精深而猶有繆誤如此甚矣說經之難也詎可僭言胥逃乎

書羣書拾補馬氏經籍攷後

經籍考所引讀書志皆據淳祐己酉信安郡守南充游鈞
栞二十卷是爲三衢本昭德門人姚應續所編今世所行者
惟宋春守黎安朝屬趙希弁校栞於袁州僅四卷謂之蜀本
盧抱經學士羣書拾補正譌補脫極爲精菜然如易類胡安
定易傳下引鼂氏語復有又曰一條此直齋書錄解題竝非
鼂說編年類通鑑節文下云鼂氏曰當作陳氏鼂字誤案衢
本載此書陳氏解題無之則以鼂字爲誤非編年類晉春秋
略二十卷引鼂氏語亦陳氏解題誤爲鼂氏地理類六合掌
運圖一卷下陳氏語亦誤作鼂氏云凡爲四十四圖陳氏解

題作四十圖華述西京新記五卷引鼂志攷唐宋藝文志地里類作兩京西字誤別史類裴潾大和新修辨謗略三卷傳記類李德裕大和辨謗略三卷引陳氏曰初憲宗命令狐楚爲元和辨謗略十卷錄周秦迄隋忠賢羅讒謗事跡德裕等删其繁蕪益以唐事裁成三卷大和中上之集賢學士裴潾爲之序元和書今不存云云此與鼂志儒家類言略同通攷儒家不載此書衢本鼂志雜史儒家大和辨謗略三卷兩見並云李德裕撰雖下文義不同疑即一書亦不入儒家蜀本載雜史類而儒家無此書僞史類匈奴須知一卷契丹歸明人田緯編次鼂志陳氏解題皆作歸明陳氏解題有金國志二卷承奉

郎張棣撰淳熙中歸明人衢本作奴須知佗契丹歸朝人此當不誤陳氏解題又載金國節要從事郎兖人張匯撰宣和中陷金至紹興十年歸朝則佗歸明疑字之譌職官類翰林盛事一卷唐張著撰下云記唐朝儒臣美事凡三十八人本鼂氏語誤佗陳氏前故事類已有翰林盛事一卷下引陳氏語此亦妄併入一類司馬溫公百官公卿表引鼂氏語馬氏謂鼂所言乃與巖續書非溫公本書也然鼂在李之前安得見其書當是後人編鼂志者舛誤譜牒類唐張九齡姓源韻譜一卷下引陳氏語衢本鼂志此條與馬氏所引正同袁州本刪去古者賜姓以下一段則通攷佗陳氏誤今本陳氏解

題與鼂志不差一字恐舊本亦從通攷補入且解題撰人姓名上多冠以爵里此僅稱唐亦爲鼂志之例儒家類溫公集注太元經下引鼂志衢本至皆國朝人止其溫公說元曰一篇當是馬氏所采應提行另條並非鼂氏語皇極經世書下引鼂氏云又有觀物篇繫於後訛作後又看繫述敘篇七字不可解案衢本作後又有繫述敘篇其子伯溫解鼂志入易類此有字譌作看字疑盧氏未見衢本故不能辨正而以爲不可解釋家類唐僧智昇開元釋教錄下引鼂氏語衢本入書目類本云張天覺以懷迪與菩提流支同時流支後魏僧迪攷脫同時流支四字文義不明別集類揚雄二十四箴一卷下

引鼂氏亦陳氏語誤作鼂又別集類盧氏補授郟小錄三卷引陳氏云云注曰此條失載當在鳳策聯華前攷詩集類秦韜玉授郟小錄三卷引鼂氏云云則此錄又復出陳文惠公愚邱集下陳氏云乃鼂氏語誤作陳氏淵上丈人詩二十卷下引鼂氏云是陳氏語以其稱與鼂以道同卜隱居於嵩山似非子止之言然富文忠公集司馬文正集皆稱鼂以道陳氏解題並不載此書未知盧氏何所據而云然趙希弁攷異云陳叔易詩衢本作淵上丈人詩是馬氏正引鼂氏說此皆盧氏所未及糾正雖標題下云通攷所載乃衢本前在吳門假得盧氏鈔校衢本其所闕失俱未補足以前此未得全本

故猶沿舊譌今衢本吳門汪氏已即余校補本鏤版以行亦
好古者所宜據以校正爾

書己未詞科薦舉目後

朝兩開鴻詞科康熙己未得人最盛朱竹垞太史嘗欲輯同薦一百八十餘人事蹟爲鶴書錄後又名鶴徵錄未及成竟楊先生未孩謂於同里王梧郵處曾見手稿數番今已散佚無存後予於其令子文楼所見數紙有鈔其報部事實者有竹翁手書不過數人記其爵里而已並未有撰論先敬堂從祖晚年歸田得曝書亭薦舉諸公目一冊擬纂輯成書然屢傑疏三四十人而歿丁巳歲予館禾城因從沈雙湖吏部及臨清徐氏假各省郡邑志乘洎 國初諸家文集檢者手爲檢錄一百八十餘人出處綴緝略備尚有數人未得具詳

會賓錢竹汀宮詹王述菴少司寇梁山舟侍講俱未能知其中采引諸書較前㠯從祖纂輯之書搜羅遺聞軼事其於人所共知者不復贅錄是歲姝值學使阮雲臺師按試禾郡郎㠯是稟請正㠯爲世未有此撰錄甚備蓄又謂宜仿董浦太史詞科掌錄例增訂詩文爰攜去屬浦江戴學博殿海重加增訂名詞科類編後改詞科摭錄未采行無錫秦小峴觀察亦鈔錄一副手自釐訂名已未詞科錄後增叢語四卷蓋覩察曾祖對嚴先生亦膺鴻詞之選此錄近已鏤版茲舉一百八十六人目與家臧先徵士公所記正同惟多顧炎武林鵰二人世間尠有傳本郎戴葭塘鴻臚吏垣牘略所載亦

瀛洲道古錄跋

朱竹垞先生在翰林時已謂翰苑掌故諸書俱蕪陋可笑欲別撰瀛洲道古錄自分職以來訖於明崇禎之季未及成予嘗於其家見有稾本二十三册皆從各書中鈔錄自史類已及明人集部無不蒐采內有明實錄數册當是入直時所鈔其字跡不甚雅想卽先生所謂楷書手筆也閒有先生自錄者其國子監等圖係西畯所寫並無前後次第亦未分別門類李謐云此錄分九門未宷何據且予又見編成第一册已建置爲首從黃帝立史官始先生手題曰瀛洲道古錄底本并多所增易而建置一門李謐反不載入殆未見此本也此錄

誠爲翰苑中不可少之書然後人欲續之者正復不易聞畢秌颿尚書撫陝時嘗向先生元孫富平令休承鈔得一本思欲緝成今見所鈔二十餘册已檄歸桐鄉馮氏亦竝未爲排纂也恐此書終於逸失因箸其詳如此是書後歸阮雲臺師亦未補輯成書甚置

一門舉

鈔本闕

書日知錄後

日知錄三十二卷三通之精華也從祖敬堂老人嘗出是錄
示富孫曰熟此書學術經濟文章具焉葢其於經史典禮
無不稽攷詳覈闡發精微而其規畫時事國計民生洞悉利
弊上下古今實能鑿鑿乎言其得失費敗之故後有作者起
而行之直可追三代之盛治豈漢唐以下云乎哉吾里徐敬
齋云日知錄一書內聖外王之學撫世宰物措之裕如雖洪
容齋隨筆王伯厚紀聞皆不及也然即先生當日亦自信其
書必可用於世有與人書云上篇經術中篇治道下篇博聞
後有王者起當亦見諸施行也則是錄洵非一世之書矣此本

卽依老人所評點且呂先生所詒先徵士公元刻張力臣弨所寫先徵士褎先生詩眂者日知錄寄我楚南峰是也勘其異同分別標記誠爲善本當孫覆讀數過稍得窺其崖略閒有譌字不合者輒請正之後見金山汪君今韓有何義門學士勘本讎校頗精因與轉假一一校改自此烏焉亥豕可冀免矣異日倘能熟復此書貫串通達則體用兼賅庶於讀書有成焉因書之且自勉云

書李鼎祚軼事

朱竹垞檢討言唐史論經學獨未及鼎祚唯宋史禮志追䞡贊皇子元四明袁桷集謂資州有鼎祚讀書臺當孫案太平寰宇記云鼎祚資州人明皇奔蜀時進平胡論後召守左拾遺輿地紀勝云鼎祚盤石人肅宗時左拾遺鼎祚奏言山川闊遠請割瀘普渝合資榮等六州界置昌州元和志寰宇記皆云乾元元年置是从鼎祚之請也陳振孫書錄解題題著作郎輿地紀勝言鼎祚注易仕至殿中侍御史又言讀書臺在資州東二十里鼎祚兄弟讀書於其上俗呼四明山是鼎祚爲資州之盤石人仕不終於著作郎而上平胡論奏乞分

六州地置昌州具有經濟才畧第所攷見者惟此爾其它事
蹟惜無可徵已

陶壁居士畫冊跋

秀水何明府振武住東城外秋涇橋自號陶壁居士爲朱竹垞太史之甥康熙間曾官寶坻令善繪事工花卉翎毛艸蟲間作山水自謂得王麓臺指授兼長指頭畫太史嘗賦長歌贈之張浦山畫徵錄稱其筆意雅秀識者重之解綬後賣畫以給飧傳於時此冊爲王茹園賢甥購得花卉設色並娟秀明媚點綴粉蝶翠羽及魚蝦無不畢肖山水橅大癡石田筆亦醞釀深厚指頭墨菊竹一葉極疏瘦知不僅以渲染見長居士之畫深得古人意致閱今百餘載已不易覯宜茹園愛玩不置倘其珍重而什襲之

書王遐人方伯手書分單後

鄉前輩方伯王公吕順治己丑通籍時兩廣猶負固明年春豫授知廣州府從軍嶺表冒敵壘渡危灘日督諸將攻戰尋獲厎定搆廣西左江道餘孽未靖復畫定計戡平之轉川北道兼提學公明造士遂擢廉使歷江西右布政使力請蠲除浮額士民感之爲建生祠吕持母喪歸服除補山西右布政使無何吏議裁缺即乞歸公歷官二十年廉潔自矢常吕冰蘗之操倡屬吏絕苞苴解綬後計將後所詒三子銀壓七百兩蔣夫人有丈夫才略變産資貨殖稱致數千金公歸田一載值蔣夫人叛將所積資產分授諸子親書此據俾長子收

執之公優游林下者又二十年餘嘗聞公戻鄉時布袍竹杖出入從未乘轝人皆不知爲一品大僚也年八十七而卒公制義堅凝峭刻詩宗韋孟書瀏學鍾王晚歲曰明道著書爲己任自康熙九年迄今一百三十有三載其所授之產廢弃已略盡子姓亦凋落竊思天運之消長與人事之盛衰相爲循環斷無久而不變之理然公戻官刻厲淸節不妄取一錢曾不數世而凌替如此嚴閱此據不禁爲之三歎息已從弟金瀾得此屬跋數語因略書公行事曰歸之

書頤舫老人手札卷後

康熙辛巳先生游吳門從子襲遠甫田偕行集中有初二夜月同聯句壬午已所輯明詩綜開彫於白蓮涇之慧慶寺甲申歲竣工竹里張赤未孝廉酷愛先生手墨購得致襲遠十一札分書齋中讀書詩第八首紀者八人集中佗紀者六十四幷識癸未長至後八日集中編於甲申時寓吳關慧慶僧舍諸札大氐皆在吳門時襲遠曾預詩綜緝評當並任校栞之役故有言鋟補版印事及屬其搆取各書亦俱爲校勘計襲遠因裝成此卷後有汪退谷高槎客查初白三先生䟦今春赤未挈舟過訪出以見眎竊歎先生遺書早經散失卽手墨圖畫亦都歸它人

手里中尠有存者未未既臧有小長蘆釣魚圖并楹帖尺牘甚夥復得此卷所謂好之篤而聚之富其精神訢合侶有相感者先生雖不以書名而手神遒逸若不經意自饒有姿趣至老年猶韵態如故實由胷中八萬卷蘊積所致宜令人於百餘年後仰慕之而珊為珍寶已

題張銓侯壘石贈言卷後

吾郡張君銓侯爲南垣翁之子世以壘石稱康熙間供事

暢春苑布置玲瓏悉稱

旨至士大夫名園亦多出其手嘗

過堯峰山莊爲壘石庭前倣雲林筆意鈍翁先生賦長句以

贈因裝成卷子先徵士秋錦公有辛未夏日客莫釐倣贈言

書於後與文集所載字句頗有增損殆後來復加竄改也歲

庚午歲崑山徐尚書告歸

詔許開書局於洞庭山先徵士

洎姜西溟黃俞邰閻百詩顧景范唐實君諸先生俱應其招

助修一統志銓侯此時嘗從來玉峰洞庭間故卷中皆有題

辭又先集中有簡徐大司寇八百字題曩般曰陶然圖此卽

卷中裝璉私印殷玉父者曰玉二字或先後改易先徵士在晉局有同局諸公姓氏單猶存舊筒夫銓侯以一技之工巧爲諸名公所傾倒皆有贈言以龍譽之如此蓋其家相傳之術必取諸名家畫以爲本以眞山以畫非尋常肅匠所能倆佛故一時爭欲致之尗未孝廉得此卷惜已殘剝重加裝潢自爲題識復屬余跋後銓侯本居郡城東關外俗名石鋪後人有字天爵者亦善壘石今子姓無聞其灋殆絕尗未臧弆此卷可知銓侯當日之名籍於寓內使百餘年後尚不至湮沒無傳是銓侯之幸也夫

書族祖鹽使姓峰公壽竹垞先生詩後

徵士朱錦公兄弟以詩文名海內稱爲三李與朱竹垞先生論交最深後鹽使姓峰公暨季皆貲仕亦稱三李姓峰公繇進士改部曹歷官至兩淮鹽政絜己惠商沿名徽 朝宁與趙恭毅張清恪陳恪勤諸公有十廉之目康熙戊子歲爲竹垞先生八十初度姓峰公時爲比部郎中在都門賦詩三章書紈扇以寄祝閱今一百餘載而先生之遺書與一時朋簪之投贈皆已散逸無存今姓峰公曾孫介石徵君於友人處購得此紈素楷灋工整詩意纏綿霜縑罨月墨瀋猶新讀之可想見當日風正之遺徵君因裝潢成冊趙璧完好合浦

復還重念先人之手澤感數世之交情其能不寶而藏諸

書津逮祕書目後

汲古閣津逮祕書總目一冊先高祖覲槿公手書以便檢閱昔先徵士公與毛黼季先生交最契時以詩札相投贈歲戊午修禊之日嘗有和答徵士公珍珠簾一闋書於研金扇頭行楷遒秀娟猶藏舊篋此書一百二十冊一百四十六種內闕金石錄墨池編瑯嬛記三種當爲毛黼季所贈竹紙初印每冊書底覲槿公手寫書名公楷灋學趙吳興丰姿欲絕與朱西畯先生相彷彿頗耐愛翫徵士公所遺之書皆歸於萬善堂富孫於乾隆癸卯甲辰閒讀書萬善嘗得披覽不敢乖此書竟售於禾中馬氏聞馬氏家落亦已轉售它姓於乎書

籍之在人閒不能聚而不散豈聚之多者爲造物所忌抑天之盈虛消息有固然耶惟是先人所留詒至不能保守一旦棄之如遺其亦不淸夜目思矣錢唐王雲廷先生家戒云近有人因司馬温公之言俗轉語曰積書目遺子孫子孫未必能讀則能賣者尙不至任其飽蠹穴鼠而暫資一日之用耳此目屢存余家今重展睇手澤如新猶見先人珍重愛惜之意能無慨然與嘆也與

介石徵君曰遺書雖亾有此一跋亾可猶存感念先澤甚不至湮沒獨見用心之苦矣

題蒹葭秋水圖卷後

國初徐昔山公王遴人方伯朱竹垞太史洎先徵士公皆以詩文名海內家學淵源具傳奕世松厓公與米西畯上舍先高祖觀槿公爲漁社八子文采風流盛稱於時外曾大父葭洲公爲昔山公孫目染耳濡得從諸老輩往來講授工詩文與家稔鄉太守道南上舍爲賢關七子曾至京攷授州同知歷游山左河南諸大府幕咸折節訂交嘗繪有蒹葭秋水圖卷同時名人皆爲題詠數十年來稍有剝落中表弟硯芬重加裝潢手澤如新復乞禾中錢潛齋中丞補題圖名珍重而葆藏之竊慨里中前輩莫不好爲圖以寓意暴書亭爲最夥

所有煙雨歸耕竹垞小長蘆月波吹笛等圖已早散落人間矣公又有蒹葭垂釣圖卷爲同里居某山崖所寫此圖並不署名當亦爲居君筆恣意無畀蕭疏瀟遠迥非俗手所能前人嘗稱其山水深得元人筆意今研孫謹守先澤兩圖均完好什襲弗敢失墜其孝思之深孝行之篤以視世之輕棄先物者不誠足令人心欽者歟

書外祖徐處士竹林獨坐圖卷後

國初皆山公與先徵士秋錦公兄弟曰詩文相訂交徃來賡詠名傳遠迩至稼塍公兩世復結契好敦疋誼克追前輩風流先外王父孟亭公爲皆山公曾孫讀書植品不得志於有司家貧嘗客游山左掌書記一時傾倒禾中江蕙原先生亦客歷下時共𨶲倡所作極溫潤和平昆明任君天相序盛偁之十餘載賦歸繪有竹林獨坐圖同里朱芋陂家小峰峒諸先生皆爲題詠自是居家授讀不預戶外事舅氏秋江公隱市廛曰謀尗水能盡絜白之養不數季公殁富孫裁三四齡不能省記今展是圖當在公中歲時容顏豐睟須鬢未蒼皺

竿脩竹趺坐盤石間有瀟灑自得之趣閱今七十餘季中表弟林衡重加裝潢生綃活翠拂拭猶新屬富孫識數語於後竊歎世之子孫非必盡不肖苟無敬念先人之心將舊臧之書帙并所遺之小景忍舉而鬻於它人之手或其境迫使然與然於孝敬之道謂何未嘗不慨焉傷之則林衡之珍守先澤弗使失隊可不謂賢矣乎是愈足重已

汪小米曰敍次簡淨後幅尤無限感慨

湍桃東十四經詁室圖跋

余與君同爲劉文恭公儀徵相國門下士君早歲潛心古學擎究微言於兩漢唐宋諸儒之經誼旁及諸子百家傳注之說靡弗强識博通易悟爻辰書信今文詩綜三家禮兼大戴春秋參三傳以至論孟爾雅之屬皆各有成書而聲音詁訓尤爲深邃蘊涵旣久復旁通互證日有創獲能發前人所未言而并糾其紕繆成十四經詁問答六卷儀徵師深重君經學契洽甚至因以其所作十四經詁室圖濡翰題其卷首君積學二十餘年實與博無涯涘著述等身不以圭組爲榮日以鉛槧爲業每一書成必郵寄余相商榷今秋考績假旋省

覲出此圖眎余并讀其書深歎其考覈精詳援證明確元明人無論已儗諸近代足與亭林松厓謝山竹汀諸先生之學並傳於後矣

君假歸時已咯血數口旋聞暎夷滋事寧郡失守病日漸增余作此跋不數日君卽捐館舍失一多聞之良友深爲欷唈其所著諸書槧板留於學廨皆經兵燹毀棄無存不禁更爲之慨歎云又識

貤贈修職郎先府君行狀

同里門愚姪馮登府撰

府君姓李氏諱閎華字巾之號蕙浦先世江陰人元季于四提舉公始遷於梅會里七世祖彝巖公諱應徵明萬歷癸酉舉人國子監博士以詩名海內與空同于鱗相鼎峙彝巖公生篠菴公諱士標山東寧海州同知崇禎末冷口兵入歿於王事卹贈尚寶司丞　國朝乾隆閒詔入祀忠義祠篠菴公生曉令公諱寅崇禎壬午副貢福王時以夏官屬徵不赴曉令公生秋錦公諱良年縣學生康熙己未徵試博學鴻詞科秋錦公生觀樵公諱潮偕觀樵公生棻邨公諱萸房益國學生棻邨公生友鷗公諱振友鷗公生

府君一人幼聰穎曾大母張太孺人愛之甚六歲入家塾讀書嶷然如成人逾十齡讀五經四子書畢即學爲時藝塾師見之讚加器許後從從祖敬堂公學文章瓌偉有根柢與從叔厚齋公相砥礪詩詞克嗣家學敬堂公皆目遠大期之年二十四學使雷公鋐取入府學補博士弟子先是曾大父早世分受薄田數十畝大父少孤曾大母晝夜操作拮据持門戶家日貧後大父客豫章十年無所遇大母徐太孺人備極艱辛府君館於北夾里顧氏藉脩脯自佐甘旨大父旋自豫歸次年五月曾大母卒十月大父又卒府君經營喪事心力俱瘁既服闋念家道益落不得已爲負米計從徐先生松川

游會稽幕然猶志在功名僅掌書記頃刻千言立就人㠯劉孝標相目山西陳公夢說由刑部員外郎督糧浙江㠯才望自負聞府君名幣聘相招一見傾倒如舊相識每督運至淮輒偕行途中賦詩酬和積成卷帙相得甚驩後陳公㠯事被議降署嘉郡守府君偕至署中旋罷歸方伯徐公恕卽邀入署書劄塡委倒荅如流衢州太守王公士瀚亦久知府君遂延致郡舍投縞贈紵其知契與陳公同留十載王公㠯事去職府君淡於制藝故每遇大比必歸省試至是遂無意進取癸卯客常山令宮公履基署丁未客紹興太守孝公順阿署復偕來禾郡信府君甚深不㠯郡人爲嫌庚戌客臨海令穆

公林署既同至鄞邑游屐所到皆倒屣爭迎未能暫息里門府君念曾大父母及大父尚在殯宮因營葬於大石橋祖塋側并爲大母築生壙府君迺謂三十年來心事纔畢矣甲寅冬客會稽令邢公與譚數月即辭歸府君精楷法遂得力於褚河南樂毅論及趙松雪諸書每日必臨池手摹率踰六十目力漸耗奉侍大母家居越歲即丁大母憂猶伀嬰兒號哀痛盡禮是秋伯兄超孫登鄉榜府君心少慰逾年丙辰又遭先妣徐孺人喪府君極爲傷悼自是不復出府君至性過人事大父母盡孝後雖爲貧客四方然已大母在堂不忍遠離故所游不越兩浙歲暮必假歸省覲目奉色笑爲樂生平持

貤贈孺人先妣徐孺人行略

嗚呼惟我先妣徐孺人之歿迄今二十有七年不孝等偃蹇無狀不克有所樹立以顯揚其親而家傳幽碑未得其人以表著之私心銜痛無日或忘昔丁君子復許為立傳蓋其與不孝等論文講學日夕聚山房中知孺人之事最悉然未能踐諾今已離離宿草矣不孝富孫常飢驅倥偬今歲得家居使不亟覼縷一二以冀四方之大人發攄幽懿其罪更尚可言哉用是和淚濡毫略為詮次云孺人姓徐氏高祖晉山公諱枉自海昌遷梅里以能詩名世稱濱谿先生與先徵士秋錦公朱竹垞周籜谷諸公相倡和為金石交曾祖菘睦公諱爟

然邑庠生祖葭洲公諱吉甫國學生考授州同知考孟亭公諱士龍孺人生而柔淑長嫻女訓未嘗有疾言遽色外大父客山左適館無常家極細外大母沈太孺人藉紡績以贍朝夕故孺人勤習女紅無少怠年二十九歸府君事曾大母能得其歡心時大父游豫章無所知遇十年僅寄歸朱提十金薄產未足以供饘粥大母日夜操作孺人亦共事紡織以佐堂上之需旋遭曾大母及大父喪產益削府君不得已負米在外所得脩脯每歲不過數十金孺人綜理家政持籌愈謹上以奉甘旨下以育子女及僕婢等且歲時之祭祀族鄰之餽問閱月必請從大母楊太孺人曾大姑母至家與大母情

話竟日以博歡笑皆賴十指以時補匱之俾府君不至以内
顧爲憂不孝富孫幼時從師讀經傳孺人夜作不休恆令就
鐙誦日所受之書不孝等稍長爲文會每月一二課與者
十數人孺人親具酒饌雖瓶罄必謀致潔腆孺人因家窘於
貧自處至儉約飲食先擇其精美者以奉大母而自取其麤
惡有餘好分以予人遇冬月或無絮衣冰雪凓冽至寒噤戰
慄未有以告於人不孝季尚稺雖心傷之而亦無能爲計每
日炊米若干升至晡食偶彼俟他人食之孺人或忍飢不能
飽又躬自執爨不欲使人代之以廩薪其居恆辛苦類如此
後爲不孝等經營昏嫁左右支絀彌形拮据終求乞假於姻

族間嘗有遠族衰老貧困者每量力賙䘏之御下極寬恕絕不加以怒詈前後持家三十年心力已交瘁矣至府君以目眚居家而不孝等猶浮沈諸生中未能徼幸功名以就一日之養復值大母憂孺人心倍焦灼乙卯夏末忽患脇肋痛醫家視爲肝病治之罔效是秋伯兄領鄉薦私謂孺人之病由此可瘥然旋臥牀褥求醫於遠方或用參苓終不驗醫亦未能識其症身體日瘦羸纏綿至次年夏遂罹大故嘉慶元年五月二十九日也生於雍正八年十月十一日享年六十有七烏呼痛哉孺人一生處境備歷艱苦至有人所難堪而治家井井有條序眞可謂能儉以勤卽史所載鍾禮郝法何以

加茲戚黨至今咸傳之道光二年㠯伯兄會稽縣教諭遇
覃恩貤贈孺人不孝等偷生人世屢欲執筆紀述輒哽咽不
能成語今年皆耆艾已無可待使一旦淹忽則孺人之賢德
懿行遂泯沒不彰於世爰謹敘梗槩備志傳之采擇㠯昭媺
範而示後人不禁涕泗之涔涔下也不孝富孫泣血述

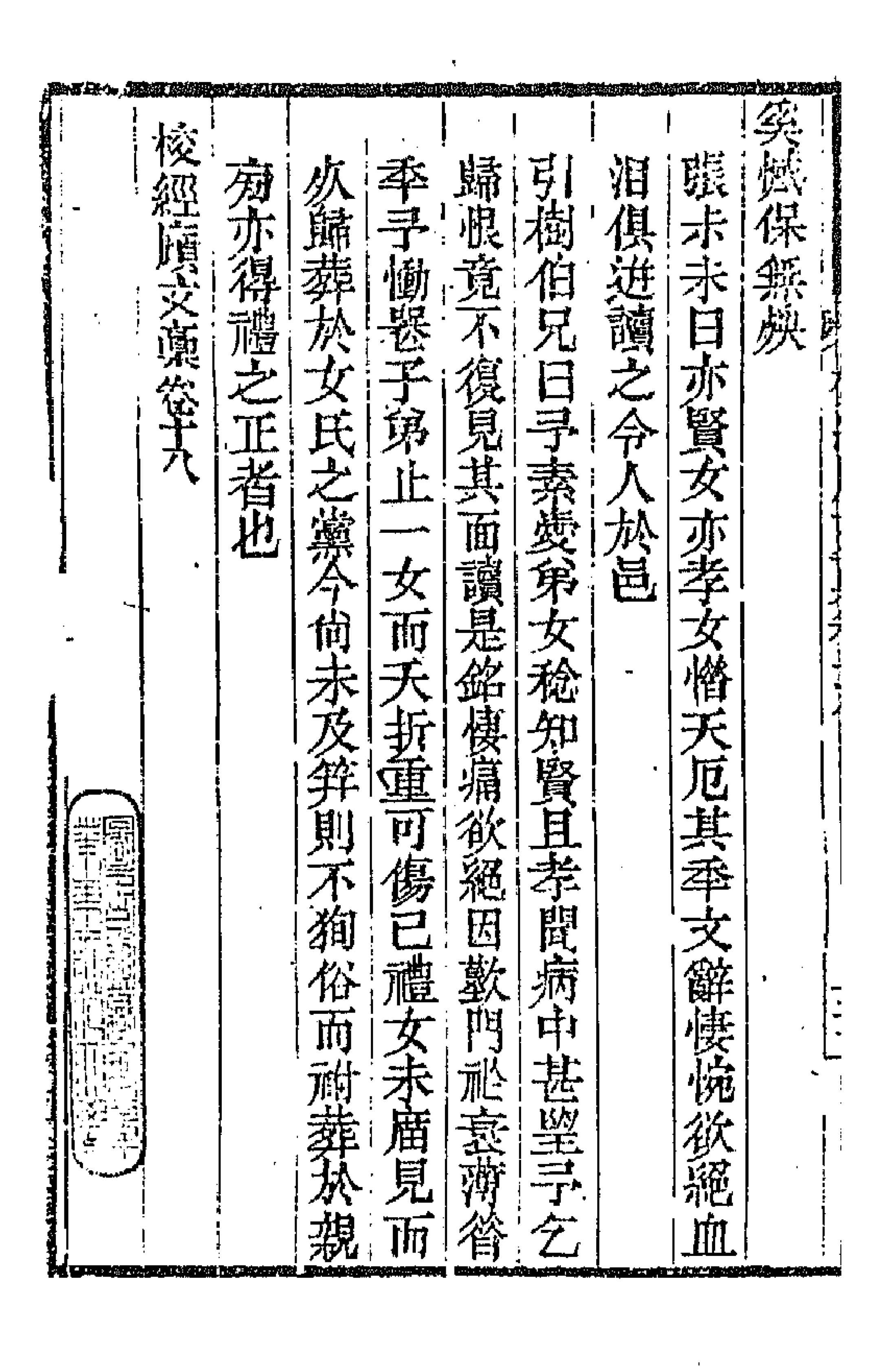
女映玉祔壙銘 并序

女名映玉余之第二女也側室王氏所生幼聰穎能言詞辯慧六歲知讀書余爲授女訓內則毛詩及唐人詩輒能曉其意義教以楷法亦秀媚有致閒習鍼黹不煩姆教能自得之九歲生母卒余命側室沈氏撫之如己出性靜淑雖寡言笑而於事理俱明了於中心甚靈敏凡刺鳳描鸞及偶綴獅子鸞王等物皆極工巧暇喜臨池尤勤於女紅織紝組紃之事靡不悉嫻年十五許字同里沈[illegible]事余極孝謹問寒煖日定省每食必俟余至迺舉箸以余齒搖落必先以甘脆奉余而自取不擇精美余偶近出至宵深必俟余歸始就寢侍慈

母亦變散時佐內政井然具有條理自處尙儉約不越世俗華靡習氣被服無嫌麤樸衣數澣濯猶不忍易余比年家居一室笑語見其婉嫕柔淑方謂命嫁之毋庸諄誡也孰意未及笄驟患腹痛胃滿口吐白沫實氣血皆虧所致爲庸醫誤投藥劑破氣劫陰以至元氣大損肌日瘦削成瘵參苓亦罔效沈綿二百餘日臥牀褥四十日粒米不進者十日晝夜呻痛不安聞之肝摧腸斷尙戒嫗婢勿使余知惟自期速死終無一怨咎之言并不及它事臨歿神明不亂猶張目數視余淚下而瞑道光十二季閏九月十八日也年僅十有九烏呼痛哉此豈命耶抑邪使余椎胷傷慘慟悼之不已何天待我

之酷邪余自審無甚辜惡止此一女而必假醫手以夭折之天之報施其信然邪否邪家人哭皆失聲戚鄰亦莫不惋惜悲咽是益可哀也已余老且衰恐亦不久於人世即以是年十二月日卜築生壙於棃網兜之原遂祔女壙於旁所以慰女之心也復涕泣而爲之銘曰

噫汝年胡不長夙聰悉穎清揚言寡嘿容端莊習詩書嫺箴緗循閨範禮儀詳左家女可絜量俄遘病亟禱禳噫庸醫誤投方陰枯瀕體羸尫春徂夏入膏肓臥呻吟裂余腸悔莫及恨難忘竟短折竊痛傷倏棄余淚盈裳心若割攖劍鋩邛呼天悲茫茫余積老詎久常營兆域坿汝旁生怙恃歿同藏汝



奚慽保無悏

張求求曰亦賢女亦孝女憯天厄其季文辭悽惋欲絕血泪俱迸讀之令人於邑

引樹伯兄曰予素愛弟女穉知賢且孝聞病中甚望予乞歸恨竟不復見其面讀是銘悽痛欲絕因歎門祚衰薄昝季弟慟甚予弟止一女而夭折重可傷已禮女未廟見而死歸葬於女氏之黨今尙未及笄則不狥俗而祔葬於親旁亦得禮之正者也

校經廎文稾卷十八